FONDATION
FRANÇOIS SOMMER

LES LIVRES SÉLECTIONNÉS POUR LE PRIX FRANÇOIS SOMMER 2027

Communiqué de presse - Paris, 19 novembre 2026

Depuis 1980, le Prix littéraire François Sommer salue chaque année un roman ou un essai porteur d'une vision inédite sur le dialogue entre humains et nature. Il met en avant des textes qui repensent notre rapport au monde naturel, encouragent une réflexion sur la biodiversité et interrogent la place de l'humanité au cœur du vivant.

La sélection du prix François Sommer 2027 établie par le jury est composée de 8 ouvrages publiés depuis janvier 2026 :

- *L'invention de l'animal* de **Pierre-Olivier Dittmar** (Gallimard)
- *Le système de l'argent* de **Daniel Rondeau** (Grasset)
- *Ils ont tué Bambi* de **Mailys Belliot** & **Stephan Ferry** (Le Passager Clandestin)
- *L'enfant grise* de **Grégoire Courtois** (Robert Laffont)
- *De l'autre côté du lac* de **Sylvain Prudhomme** (Les éditions de Minuit)
- *Il était une fois l'ouest sauvage* de **Pauline Quierzy** (Transboréal)
- *Le septième siffleur* de **Colin Niel** (Seuil)
- *L'invention du chasseur écologique* de **Sergio Dalla Bernardina** (Cths)



60 RUE DES ARCHIVES, 75003 PARIS — FRANCE +33 (0)1 53 01 92 40 FONDATIONFRANCOISSOMMER.ORG

Le prix 2027 sera annoncé et remis au lauréat **mercredi 16 décembre à 19h30** lors d'une soirée organisée à l'hôtel de Guénégaud, 60 rue des Archives à Paris. La dotation est de 15 000 €. Le lauréat participera en outre à la 9e édition de **Lire la Nature**, le festival littéraire organisé par la Fondation François Sommer le week-end du 30 - 31 janvier 2027 au Musée de la Chasse et de la Nature (Paris 3e). Ce rendez-vous constitue un cadre privilégié d'échanges entre écrivains, scientifiques et amoureux de la nature, autour d'ouvrages où dialoguent culture et environnement.

—

Le jury présidé par Xavier Patier, écrivain, est composé de Sara Buekens, professeur de littérature française et francophone à la Vrije Universiteit Brussel et rédactrice en chef de la Revue critique fixxion française contemporaine ; Jean-Luc Chapin, photographe ; Nicolas Chaudun, écrivain, documentariste et éditeur d'art ; Léa Filiu, normalienne (ENS Lyon), agrégée d'histoire et docteur en ethnologie (Ecole Pratique des Hautes Etudes – EPHE) ; Alice Gandin, directrice du musée de la Chasse et de la Nature; Sibylle Grimbert, écrivaine et éditrice ; Dorian Jude, responsable de la librairie du musée de la Chasse et de la Nature ; Valentine Goby, écrivaine et lauréate du Prix en 2026 ; Léon Mazzella, écrivain ; Éric Neuhoff de l'Académie française, journaliste, essayiste et écrivain ; Thierry Gausseron, directeur du musée national de la Marine ; le Master Gouvernance de la transition, écologie et sociétés (AgroParisTech/Paris Saclay) représenté par Maé Mairesse.

Au carrefour des sciences du vivant, de l'art et de la gestion de territoires, la Fondation François Sommer, reconnue d'utilité publique, contribue depuis plus de 60 ans à l'émergence de solutions concrètes en faveur de la conservation du Vivant sauvage. Notre conviction : l'Homme, en acteur positif pour la Nature, se doit de protéger le patrimoine naturel commun pour les générations futures. La Fondation déploie ses activités autour de cinq axes interconnectés : l'art et la culture, la gestion d'espaces naturels, la démarche scientifique, le mécénat et l'organisation de rencontres et de conférences.

CONTACT PRESSE

FAITS ET GESTES - CLARISSE GOURMELON

07 87 63 72 51 – clarisse.gourmelon@faitsetgestes.com

CONTACT FONDATION FRANÇOIS SOMMER

QUENTIN EBRARD

07 87 92 72 04 – q.ebrard@fondationfrancoissommer.org