

# live la nature



## PROGRAMME DU SAMEDI 21 JANVIER

POUR PLUS D'INFORMATIONS PRATIQUES,  
[CLIQUEZ ICI](#)

### GRAND SALON (RDC) ◀

#### LES 100 ANS DE LA NAISSANCE DE JEAN MALAURIE, L'HOMME AUX 31 EXPÉDITIONS POLAIRES

Avec **Philippe Charlier**, directeur de la collection Terre humaine.  
Rencontre animée par **Nicolas Truong**

Jean Malaurie (1922-1992) est une personnalité hors normes. Naturaliste, anthropologue et écrivain, il a dirigé 31 missions du Groenland à la Sibérie. Il fonde en 1955 la collection «Terre Humaine» aux éditions Plon, qui naît avec son premier chef d'œuvre *Les Derniers rois de Thulé*. Directeur de recherche (CNRS-EHESS) et ambassadeur de l'UNESCO, il défend les intérêts des peuples polaires sur tous les fronts. Il a récemment été salué par Michel Le Bris comme «un des derniers géants». Une vie de recherches et d'exploration dans l'Arctique, une aventure personnelle faite de rencontres, d'épreuves, d'obstacles qui sera le sujet de cette rencontre, tout autant que la trace qui est la sienne à travers sa collection « Terre humaine » et les enjeux spirituels qu'il juge majeurs, comme la perception du sacré, le rôle des morts dans la société et la dimension matricielle de l'environnement.

### SALLE MANSART (1<sup>er</sup> ÉTAGE) ◀

#### EMBARQUEZ AVEC RASMUSSEN & NANSEN, MYTHIQUES EXPLORATEURS DU GRAND NORD

Avec **Alexis Jenni**, *Le passeport de Monsieur Nansen* (Paulsen), **Rémi Paolozzi**, *Knud ou les 7 expéditions de Thulé* (Le mot et le reste). Débat animé par **Jean-Antoine Loiseau**.

Deux auteurs curieux et passionnés racontent la vie de deux grands explorateurs polaires : Knud Rasmussen, bien connu du public et Fridtjof Nansen, devenu ensuite homme d'Etat et diplomate international. Il créera, après les horreurs de la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale, le premier instrument juridique de protection internationale des réfugiés apatrides : le passeport Nansen.

### GRAND SALON (RDC) ◀

#### AIMER CE QUI NE SERA PLUS JAMAIS : LA DISPARITION DES ANIMAUX

Avec **Éric Chevillard**, *L'Arche Titanic* (Stock), et **Sibylle Grimbert**, *Le dernier des siens* (Anne Carrière). Un débat animé par **Jean-Antoine Loiseau**.

L'imagination fait merveille. Autant chez Éric Chevillard, invité à passer seul la nuit dans la Grande Galerie de l'Évolution du Muséum d'Histoire naturelle de Paris, entre toisons soyeuses et pelages d'espèces disparues ou menacées, que chez Sibylle Grimbert qui ressuscite le dernier des grands pingouins et convoque un duo homme-animal inoubliable. Ici les écrivains s'en remettant à la poésie, nous émeuvent et nous éclairent, et cela fait du bien !

### SALLE MANSART (1<sup>er</sup> ÉTAGE) ◀

#### ÉCOUTONS LES VEILLEURS DU VIVANT

Avec **Vanessa Manceron**, *Les vieillards du vivant - Avec les naturalistes amateurs* (Les Empêcheurs de penser en rond), et **Sandra De Vivies**, *Des vivants et des luttes - L'écologie en récits* (Wildproject). Un débat animé par **Nicolas Truong**.

Suivons, le temps d'un débat, ces déroutants naturalistes amateurs qui sillonnent nos campagnes, inlassablement, en fin connaisseurs de l'érosion de la biodiversité. Quid de ces bagarreurs de tous bords, figures de l'écologie revisités par des récits de jeunes ? Des pépites pour penser demain ou l'espoir d'inventer un futur durable.

TOUT LE WEEK-END

### SALON BLEU ET ANTICHAMBRE ◀ (1<sup>er</sup> ÉTAGE DU MUSÉE)

#### EXPOSITION INÉDITE DES MANUSCRITS DE MAURICE GENEVOIX

Premiers jets, épreuves corrigées, carnets de guerre, brouillon de discours, correspondance, ainsi que de nombreux dessins : les manuscrits de Maurice Genevoix, chantre de la nature sauvage, entré au Panthéon en 2020, ont été acquis par la Bibliothèque nationale de France (BnF) en 2022, avec le soutien de la Fondation François Sommer. Venez admirer ces documents rares durant le salon !

### AUDITORIUM (SOUS-SOL) ◀

#### PLANTES : UNE SEXUALITÉ DÉBORDANTE !

Avec **Joanne Anton**, *Sexus botanicus* (Arthaud).  
Rencontre animée par **Jean-Antoine Loiseau**.

Quels effets la nature produit-elle sur nous ? Posez la question à Joanne Anton qui nous fait découvrir une vie sexuelle végétale débordant d'inventivité, voire d'excentricité, depuis les jeux de dupe entre plantes, insectes et oiseaux en passant par des modes de reproduction des végétaux pour le moins imaginatifs. Et là, jaillit une science fascinante !

10H30  
11H30

### ▶ AUDITORIUM (SOUS-SOL)

#### OUVERTURE

**Alban de Loisy**, Directeur général de la Fondation François Sommer.

#### HOMMAGE À FRANÇOIS ET JACQUELINE SOMMER

À l'occasion du 50<sup>e</sup> anniversaire de la disparition de François Sommer et du 30<sup>e</sup> anniversaire du décès de son épouse Jacqueline Sommer, François Chemel, directeur de la communication de la Fondation et auteur de la biographie, *François Sommer, un temps d'avance* (éditions Buchet Chastel) évoquera le parcours des Sommer, du grand-père, fondateur de l'entreprise ardennaise de feutre, au père - pionnier de l'aviation- et aux trois frères, François, Pierre et Raymond, sans oublier Jacqueline, avec laquelle il créa la Fondation qui porte aujourd'hui son nom.

La séance sera entrecoupée de petits films d'animation réalisés par des étudiants d'une école d'arts graphiques à Paris, LISAA, qui racontent l'épopée Sommer en images.

11H  
12H

14H  
15H

### ▶ GRAND SALON (RDC)

#### COMMENT LA NATURE RÉPARE LES HUMAINS

Avec **Catherine Meurisse** et **Julien Larère-Genevoix**.  
Débat animé par **Sophie Quetteville**

Quelques années après les attentats de Charlie hebdo, Catherine Meurisse cherchant à renouveler son inspiration, s'est immergée dans les magnifiques et inspirants paysages japonais avec *La jeune femme et la mer*. Julien Larère-Genevoix, le petit fils de Maurice Genevoix, connaît parfaitement l'œuvre de son grand-père et notamment son ouvrage, *Ceux de 14*. Ils nous raconteront la dévastation des hommes et de la nature et comment celle-ci peut s'avérer réparatrice et ressource vitale pour les humains.

14H30  
15H30

### ▶ AUDITORIUM (SOUS-SOL)

#### ANTHROPOCÈNE : REGARDONS AUTOUR... ET DEVANT NOUS !

Avec **Dominique Bourg**, *Une nouvelle Terre* (PUF), et **Alexandre Lacroix**, *Au cœur de la nature blessée* (Allary). Débat animé par **Nicolas Truong**.

A l'ère de l'Anthropocène, marquant les dommages irréversibles introduits dans l'environnement, Dominique Bourg, philosophe des sciences et professeur des universités et Alexandre Lacroix, directeur de la rédaction de *Philosophie magazine*, nous invitent à affronter, sans esquisse possible, les questions qui dérangent. Ils nous donneront des clés pour envisager peut-être une nouvelle civilisation.

TOUT LE WEEK-END

### ▶ SALLE MANSART

#### EXPOSITION DE 10 PLANCHES ORIGINALES DE FABLES DE CATHERINE MEURISSE

Le temps du salon, dix planches originales des *Fables de la Fontaine illustrées par Catherine Meurisse* (Réunion des Musées nationaux) seront exposées. Une manière, pour les petits et grands, de (re)découvrir les grandeurs et les travers de la comédie humaine au travers de ses célèbres fables sur les animaux.

15H45  
16H45

### ▶ AUDITORIUM (SOUS-SOL)

#### FORÊTS, CHAUVES-SOURIS : NOS PEURS S'ÉVOLENT !

Avec **Karine Miermont**, *Vies de forêt* (L'Atelier contemporain), **Laurent Tillon**, *Les fantômes de la nuit - Des chauves-souris et des hommes* (Actes Sud).  
Un débat animé par **Jean-Marie Durand**.

Vallées, forêts et monts vosgiens à la lisière de la Lorraine et de l'Alsace: Karine Miermont traverse ces lieux depuis une trentaine d'années et travaille à leur protection. Tandis que Laurent Tillon, responsable biodiversité de l'Office national des forêts (ONF), admirable passeur, vivant au cœur de la forêt de Rambouillet, nous éblouit de sa connaissance de la forêt, et nous captive avec la vie secrète des chauve-souris forestières, ces mal-aimées si aimables...

16H30  
17H30

### ▶ GRAND SALON (RDC)

#### SOMPTUEUSE CAMARGUE : LA PARCOURIR, LA COMPRENDRE, LA PRÉSERVER

Avec **Fanny Taillandier**, *Delta* (Le Pommier), **Raphaël Mathevet**, *Politiques du flamant rose - Vers une écologie du sauvage* (Wildproject). Un débat animé par **Nicolas Truong**.

Une même région, deux voix avec Fanny Taillandier qui, poursuivant sa série « Empires » avec la Camargue pour creuset, en propose une passionnante exploration, et avec Raphaël Mathevet qui raconte l'histoire du sauvetage du flamant rose, espèce menacée dans les années 60 et qui ne l'est plus aujourd'hui. *Politiques du flamant rose* décrit, au plus près du terrain, les histoires, les conflits et les alliances et invite à penser le territoire et les conditions de la coexistence avec les autres.

17H  
18H

### ▶ SALLE MANSART (1<sup>er</sup> ÉTAGE)

#### PENSER L'HUMAIN ET LA TERRE AVEC DES VISIONNAIRES

Avec **Damien Deville**, *Entendre la Terre - A l'écoute des milieux humains* (Le Pommier) et **Isabelle Louviot**, *Elisée Reclus : penser l'humain et la terre* (Tripode).  
Un débat animé par **Sophie Quetteville**.

Venez rencontrer deux géographes, de nos jours méconnus du grand public qui ont chacun grandement marqué leur époque et irriguent encore la pensée contemporaine : Augustin Berque d'une part, qui a participé à forger les liens que nous entretenons à l'autre, humains et non-humains en invitant enfin à habiter la Terre autrement, en repensant territoires, architectures et démocraties et Élisée Reclus, d'autre part, géographe visionnaire, anarchiste convaincu, végétarien et naturaliste précoce, voyageur sensuel et écrivain prolifique.



# lire la nature



## PROGRAMME DU DIMANCHE 22 JANVIER

POUR PLUS D'INFORMATIONS PRATIQUES,  
[CLIQUEZ ICI](#)

14H  
15H

### ► GRAND SALON (RDC)

#### VILLE-CAMPAGNE, NATURE-BÉTON : L'ÉQUATION IMPOSSIBLE ?

Avec **Thomas Brail**, *L'homme qui sauvait les arbres* (Arthaud), **David Happe**, *Au Chevet des arbres-Réconcilier la ville et le végétal* (Le Mot et le reste) et **Jean Rolin**, *La Traversée de Bondoufle* (POL). Un débat animé par **Eduardo Castillo**.

Comment aider le végétal urbain dont l'espérance de vie se trouve grandement diminuée face aux agressions des villes ? Les abattre tout simplement n'est pas la solution nous disent ces deux spécialistes qui défendent, chacun à leur manière, la cause des arbres : Thomas Brail, arboriste-paysagiste, qui s'est accroché aux arbres pour les défendre, et David Happe, ingénieur écologue. Jean Rolin, journaliste et écrivain, observe quant à lui un monde où il existe encore, en périphérie de nos villes, une vie sauvage et champêtre.

14H30  
15H30

### ◀ SALLE MANSART (1<sup>er</sup> ÉTAGE)

### ► AUDITORIUM (SOUS-SOL)

#### CONFLITS HOMME-ANIMAL : RÉTABLIR LE DIALOGUE

Avec **Charles-Henri Bachelier**, *Les Nouveaux prédateurs : antispécistes, militants végans, écologistes radicaux* (Cherche-Midi), **Raphaël Mathevet**, *Sangliers, géographie d'un animal politique* (Actes Sud). Un débat animé par **Jean-Marie Durand**.

Au nom de la défense des animaux et de l'environnement, des militants antispécistes développent une idéologie nouvelle et inquiétante, faite d'idolâtrie du monde animal et de haine des hommes. Charles-Henri Bachelier décortique leurs arguments, met en lumière le danger de ces théories et leur oppose une vision pragmatique de l'écologie fondée sur une véritable expérience de terrain. Raphaël Mathevet propose un regard à hauteur d'un animal : le sanglier. Cette espèce n'est pas seulement un gibier ou un problème à gérer, c'est aussi et peut-être avant tout un grand acteur de nos plaines et de nos forêts.

#### ENTREZ LES BÊTES, ON EST À TABLE, ON VOUS FAIT DE LA PLACE

Avec **Laurent Bègue-Shankland**, *Face aux animaux. Nos émotions, nos préjugés, nos ambivalences* (Odile Jacob), **Mahi Grand**, *La Conférence - Prix des étudiants France Culture - Les Inrochptibles* (Dargaud) et **Claudie Hunzinger**, *Un Chien à ma table - Prix Femina 2022* (Grasset). Un débat animé par **Jean-Antoine Loiseau**.

Comment être juste pour décrire nos rapports aux animaux ? Evoquer les profonds liens d'affection ? Omettre les relations de domination ? Evoquer l'expérience de Milgram où certains taisent leur empathie et vont jusqu'à tuer au nom de l'autorité scientifique ? A défaut, lire *La Conférence* dans laquelle un singe est devenu homme par mimétisme afin de pouvoir échapper à la soumission et l'emprisonnement...

15H15  
16H45

### ► GRAND SALON (RDC)

#### RENCONTRE AUTOUR DE MAURICE GENEVOIX, ÉCRIVAIN DE LA NATURE

Avec **Julien Larere-Genevoix**, petit-fils de Maurice Genevoix et **Thibault De Montalembert** pour des lectures contées. Rencontre animée par **Jean-Marie Durand**.

C'est à une rencontre exceptionnelle que nous vous convions autour de Maurice Genevoix (1890-1980), immense écrivain, auteur d'une œuvre qui est un vaste hommage à la nature après ses premiers ouvrages sur la guerre : plus de soixante livres, dont *La Dernière harde* et *Un jour* qui furent d'immenses succès, mais aussi *Rémi des Rauches*, son premier roman où il célébra la Loire, ou encore *Raboliot* (Prix Goncourt 1925). « Le premier de nos écologistes », comme le salua le Président Giscard d'Estaing à sa mort, est un écrivain et un homme dont la pensée sur la nature est essentielle. (Re)découvrons pourquoi...

TOUT LE WEEK-END

### ◀ SALLE MANSART

#### EXPOSITION DE 10 PLANCHES ORIGINALES DE FABLES DE CATHERINE MEURISSE

Le temps du salon, dix planches originales des *Fables de la Fontaine* illustrées par Catherine Meurisse (Réunion des Musées nationaux) seront exposées. Une manière, pour les petits et grands, de (re)découvrir les grandeurs et les travers de la comédie humaine au travers de ses célèbres fables sur les animaux.

### ◀ SALLE MANSART (1<sup>er</sup> ÉTAGE)

15H45  
16H45

### ► GRAND SALON (RDC)

#### L'AMAZONIE, TERRE FANTASMAGORIQUE, MENAÇANTE ET MENACÉE

Avec **Jean-Luc Bizien**, *Le Botaniste* (Fayard) et **Colin Niel**, *Darwyne* (Le Rouergue). Débat animé par **Eduardo Castillo**.

Pour Colin Niel comme pour Jean-Luc Bizien, romanciers récompensés par de nombreux prix littéraires, l'Amazonie n'est pas une simple toile de fond de leurs récits. Elle vit, elle vibre, elle agit. Elle se meurt aussi, par la main de l'homme. En ce temps déraisonnable, est-ce ainsi que les hommes vivent, comme disait le poète ? Une rencontre qui s'annonce intense.

#### ÉCRIRE LA MER

Avec **Camille Brunel**, *Éloge de la baleine* (Rivages), **Laurence Devillairs**, *Petite philosophie de la mer* (La Martinière), **Wilfried N'Sondé**, *Héliosphéra, fille des abysses* (Actes Sud). Un débat animé par **Jean-Antoine Loiseau**.

La mer nous appelle à voir plus loin : profondeurs océaniques peuplées de formes de vie extraordinaires évoquées par Camille Brunel, géants des mers à l'empathie surdéveloppée découverts par Wilfried N'Sondé, philosophie de vie et philosophie de mer avec Laurence Devillairs.

### ◀ GRAND SALON (RDC)

16H45  
17H45

#### ICI ET AILLEURS, ENTRE ÉMERVEILLEMENT ET DÉFI

Avec **Georges Vigarello**, *Une Histoire des lointains* (Seuil), **Marielle Macé**, *Une Pluie d'oiseaux* (Corti). Un débat animé par **Nicolas Truong**.

Rêver d'ailleurs n'est-ce pas le propre de l'homme ? L'infiniment grand, comme l'infiniment petit suscitent notre curiosité. Mais de ces lointains, de ce monde imaginaire et réel qui est le nôtre, qu'en faisons-nous aujourd'hui ? Comment continuer à l'imaginer ? A l'habiter ? A le faire vivre ? De l'incroyable fréquentation des oiseaux par Marielle Macé à l'exploration érudite des « lointains » par un de nos plus grands penseurs, prenons le large !

### ► SALON BLEU ET ANTICHAMBRE (1<sup>er</sup> ÉTAGE DU MUSÉE)

#### EXPOSITION INÉDITE DES MANUSCRITS DE MAURICE GENEVOIX

Premiers jets, épreuves corrigées, carnets de guerre, brouillon de discours, correspondance, ainsi que de nombreux dessins : les manuscrits de Maurice Genevoix, chanteur de la nature sauvage, entré au Panthéon en 2020, ont été acquis par la Bibliothèque nationale de France (BnF) en 2022, avec le soutien de la Fondation François Sommer. Venez admirer ces documents rares durant le salon !

TOUT LE WEEK-END

### ◀ AUDITORIUM (SOUS-SOL)

17H  
18H

### ► SALLE MANSART (1<sup>er</sup> ÉTAGE)

#### À CHACUN SA MONTAGNE

Avec **Jean-Jacques Camarra**, *Au pays de l'ours* (Salamandre), **Valentine Goby**, *L'île haute* (Actes Sud), et **Olivier Remaud**, *Quand les montagnes dansent* (Actes Sud). Un débat animé par **Eduardo Castillo**.

Au terme de cette rencontre, les montagnes ne vous sembleront plus inanimées. Peut-être même éprouverez-vous un sentiment de solidarité avec la Terre, ses éléments et tous ses peuples vivants, comme une envie de partir là-haut... Qu'il mène, comme Jean-Jacques Camarra, une vie de trappeur et devienne l'un des plus grands spécialistes de l'ours brun ; qu'elle soit, comme Valentine Goby, une de nos meilleures romancières à nous envoûter avec sa vision de la montagne ou qu'il nous éveille, comme le philosophe Olivier Remaud, aux trésors d'errance dans ce monde sauvage ; tous sont habités par une passion qui nous mène loin et haut...

#### LE GÉNIE DES ANIMAUX EN VILLE

Avec **Benoît Gallot**, *La Vie secrète d'un cimetière* (Les Arènes) et **Nicolas Gilsoul**, *Chlorophylle et bêtes de villes* (Fayard). Un débat animé par **Jean-Antoine Loiseau**

Conservateur du cimetière du Père Lachaise, Benoît Gallot a écrit ce livre pour raconter la vie étonnante d'un cimetière, avec Nicolas Gilsoul, à tour in-solite, poignant ou étonnant. Il dialoguera avec Nicolas Gilsoul, architecte, paysagiste et docteur à l'Institut des sciences et industries du vivant et de l'environnement à Paris. Son école buissonnière, savante et joyeuse, souligne la fragilité de notre monde et réenchante nos villes.



# Lire la nature



## PROGRAMME ENFANTS SAMEDI & DIMANCHE

TOUT LE WEEK-END

LIBRAIRIE (RDC) ◀

SALLE MONGELAS (SOUS-SOL) ◀

SALLE FRANÇOIS SOMMER (SOUS-SOL) ◀

LIBRAIRIE DU MUSÉE DE LA CHASSE ET DE LA NATURE

Durant tout le salon, la librairie du musée de la Chasse et de la Nature vous accueille avec de nombreux livres, romans et essais sur la nature. Après leurs débats, vous pourrez y retrouver les auteurs en dédicace.



TOUT LE WEEK-END

ESCALIER MANSART (RDC) ◀

ROMAN-SCÈNE DE LA DERNIÈRE HARDE

L'Association Hardis Vieux, avec Alexandre de Tilly, présentera en avant-première des extraits d'une création audiovisuelle autour de *La Dernière Harde* écrite par Maurice Genevoix (1938). Avec les illustrations de Jean de La Verteville, les Trompes de Sylvain Oudot, Christian Conte, Geoffroy Doucet Rieau et Lucas Fatalot et la voix de Patrice Lécureuil.

TOUT LE WEEK-END

SALLES DU MUSÉE ◀

DES ABOYEURS POUR LIRE DU MAURICE GENEVOIX ET VOUS SURPRENDRE !

Trois fois par jour, samedi et dimanche, *La compagnie d'en face* effectuera des interventions surprise dans les espaces du Musée pour lire des extraits de Maurice Genevoix. Ils se mélangeront au public, incognito, et annonceront aussi les rencontres-débats à venir.

## INFOS PRATIQUES

LES 21 ET 22 JANVIER, DE 10H À 19H.

62 RUE DES ARCHIVES, 75003, PARIS, MUSÉE DE LA CHASSE ET DE LA NATURE HÔTELS DE MONGELAS ET DE GUÉNÉGAUD.

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE.

INSCRIPTION AUX ATELIERS ENFANTS SUR PLACE. NOMBRE DE PLACE LIMITÉ.

POUR PLUS D'INFORMATIONS PRATIQUES, CLIQUEZ ICI

10H30  
12H

ET

14H  
17H30

► COUR DU MUSÉE (TENTE ACCUEIL JEUNESSE)

VISITES DÉCOUVERTES : DANS LA PEAU D'UN HERBORISTE

Avec un conférencier, découvrez les différentes œuvres exposées au musée de la Chasse et de la nature, à la rencontre des arbres et des plantes... Une visite guidée pour petits et grands !

1h par visite. A partir de 3 ans. Sans réservation.

Les familles peuvent arriver et repartir à tout moment.

À 14H

ET

À 15H30

ET

À 17H

► SALLE MONGELAS (SOUS-SOL)

LECTURES CONTÉES : LES DEUX COPAINS

Les oreilles dressées, les enfants profiteront d'un temps de conte pour suivre les aventures et souvenirs de François et Maurice évoquant la forêt et leurs rencontres avec les animaux. Les contes seront interprétés par une comédienne, Maria Villacis.

1H. A partir de 3 ans. Sans réservation.

Les familles peuvent arriver et repartir à tout moment.

10H  
18H

► COUR DU MUSÉE (TENTE ACCUEIL JEUNESSE)

► PUIS EN SALLE MONGELAS (SOUS-SOL)

ATELIERS AVEC DES AUTEURS & ILLUSTRATEURS JEUNESSE

**ATTENTION :** nombre de places limité & inscriptions sur place

Des auteurs, dessinateurs et illustrateurs jeunesse proposent aux familles des ateliers créatifs d'environ 1h sur les arts graphiques (collage, peinture, dessin...) et sur la nature. 10 participants maximum par atelier. **RÉSERVATION OBLIGATOIRE** sur place le jour même. Des ateliers animés par :

**Isabelle Simler** « Dessin de plumes » d'après son album *Plume*, samedi à 10h30, et « Dessin d'insectes » d'après ses albums *La toile* et *Vertige* (éditions Courtes et longues). Samedi à 14h. 1h. De 7 à 10 ans.

**Elise Mansot** Atelier de dessins, croquis et portraits d'animaux, autour de *La grande ronde des renards* (Glénat). Samedi et dimanche à 11h30 et à 14h30. 1h. De 7 à 10 ans.

**Hualing XU** Présentation de l'ouvrage *Par une nuit en hiver* (Didier Jeunesse), puis les enfants seront invités à colorer un oiseau dessiné par l'illustratrice et à dessiner son environnement. Samedi 15h15 et dimanche 16h. 45 mn. De 3 à 6 ans.

**Timothée Le Veel** Les enfants sont invités à créer la silhouette en mouvement d'un renard, d'un cerf ou d'un ours par la technique de l'aquarelle et du dessin, autour de son œuvre *Renard Blanc* (Kaléidoscope). Samedi à 15h30. 1h30. De 7 à 10 ans.

**Elena Selena** Présentation d'une sélection d'ouvrages de l'autrice-illustratrice dont *Voyage* (Gallimard jeunesse), puis les enfants seront invités à composer leur paysage pop-up. Samedi à 16h30 et dimanche à 14h. 1h. De 6 à 10 ans.

**Manon Bucciarelli** Présentation de l'ouvrage *Nature. Cherche, trouve, devine* (Gallimard jeunesse), puis les enfants réaliseront un livre-accordéon (leporello) en papiers découpés, où seront semés des graines et des fleurs. Dimanche à 11h30 et à 15h30. 1h. De 7 à 10 ans.

10H  
18H

► SALLE MONGELAS (SOUS-SOL)

DEDICACES AUTEURS & ILLUSTRATEURS JEUNESSE

Les auteurs Jeunesse Henri Galeron, Timothée Le Veel, Elise Mansot, Elena Selena, Isabelle Simler, Hualing Xu, dédicaceront leurs ouvrages. Samedi entre 10h et 18h.

Les auteurs Jeunesse Manon Bucciarelli, Caroline Laffon, Elise Mansot, Elena Selena, Hualing Xu, dédicaceront leurs ouvrages. Dimanche entre 10h00 et 18h00.

En collaboration avec la librairie du musée de la Chasse et de la Nature.