

PROGRAMME
SALON
DU LIVRE
SAMEDI
26 ET
DIMANCHE
27 MARS
2022
10-19H

FONDATION
FRANÇOIS
SOMMER 

FONDATION RECONNUE
D'UTILITÉ PUBLIQUE
DÉCRET DU 30-11-1966

MUSÉE DE CHASSE
ET DE NATURE



Avec le soutien de





SAMEDI

26 MARS 2022

Bienvenue dans cette 4ème édition de Lire la Nature, le salon du livre nature créé par la Fondation François Sommer en 2017. Durant ces deux jours, vous allez pouvoir rencontrer une cinquantaine d'auteurs, les écouter au fil de 18 rencontres, les retrouver en dédicace, flâner dans les espaces du musée de la Chasse et de la Nature, vous immerger dans une forêt d'Auvergne, assister à deux projections de films. Les enfants de leur côté pourront participer à des ateliers artistiques, entendre des conteurs, échanger avec des auteurs jeunesse ou encore suivre une visite du musée avec un herboriste. Le tout dans l'écrit des hôtels particuliers de Mongelas (XVIIIe siècle) et de Guénégaud (XVIIe siècle) qui abritent le musée, agrandi et rénové en 2020 et, c'est une nouveauté qui prend tout son sens cette année, une librairie entièrement consacrée à la nature, aux espèces sauvages, à l'écologie, à la défense de la biodiversité... Merci à tous nos invités, écrivains, scientifiques, explorateurs, réalisateurs, éditeurs, universitaires, photographes qui contribuent au succès de ce rendez-vous grand public et familial. Remerciements particuliers au Dr Jane Goodall, fondatrice du Jane Goodall Institute & Messagère de la Paix auprès des Nations-Unies et à Michel Seydoux et Laurent Charbonnier pour leur soutien à Lire la Nature. A toutes et tous, je souhaite de belles découvertes durant ces deux journées !

Alban de Loisy directeur général de la Fondation François Sommer

11h00
13h00

AUDITORIUM - PROJECTION LE CHÊNE ET SES HABITANTS

Film (famille, aventure, 2021) de **Michel Seydoux** et **Laurent Charbonnier**. Il était une fois un chêne, vieux de 210 ans, devenu un pilier en son royaume... Ni documentaire, ni fiction, ce long métrage spectaculaire rassemble un casting hors du commun : écrevilles, balanins, geais, fourmis, mulots... La projection (1h20) sera suivie d'une rencontre avec les réalisateurs et **Jacques Tassin**, naturaliste, auteur de l'album tiré du film.



14h00
15h00

GRAND SALON LE CHEMIN DE SOI

Charles Wright, *Le chemin des estives* (Flammarion) et **Bernard Minier**, *Vallées secrètes* (Arthaud). Le bonheur se vit sur les chemins et les sentiers du Massif central pour l'un. Tout autant que dans les Pyrénées pour l'autre... A moins que la montagne devienne un cadre idéal pour des thrillers glaçants ! Deux auteurs, deux univers, deux façons d'incarner le paysage.
Modérateur: Jean-Antoine Loiseau

14h00
15 h

AUDITORIUM FORÊTS NOURRICIÈRES

La forêt est source d'une grande diversité de produits et joue un rôle essentiel pour les humains. Entre une volonté de retour à l'utilisation de produits naturels et l'augmentation croissante de la population, comment garantir la durabilité de ces ressources et de la forêt ? **Eva Faure**, vétérinaire, Fédération Nationale des Chasseurs, **Andrée Corvol** historienne, directrice de recherche au CNRS, **Basile Guillot**, coordinateur d'un programme de développement dans le parc national de Gilé, au Mozambique, partagent leur points de vue et confrontent leurs expériences.
Modérateur Jean-Jacques Fresho

14h30
15h30

SALLE MANSART LE RÉBUS DU MONDE ANIMAL

Benoît Grison *Les portes de la perception animale* (Delachaux et Niestlé) Prix essai 2021 de 30 millions d'amis et **Georges Chapouthier** *L'homme, l'animal, la machine et Le chercheur et la souris* (CNRS Editions) font le point sur la diversité de perception des espèces animales et tentent de répondre à la question : les animaux ont-ils une conscience ?
Modératrice : Carine Aigon

15h15
16h15

GRAND SALON SECRETS ET VERTUS DE LA BIODIVERSITÉ

Serge Berthier, *L'éveil du morphe. Réparer la terre en s'inspirant des prouesses de la nature* (Flammarion), **Philippe Grandcolas**, *Le sourire du pangolin ou comment mesurer la puissance de la bio-diversité* (CNRS Editions) et **Vincent Zonca**, *Lichens* (Le Pommier). Qu'on cherche à la comprendre, à la défendre ou à s'en inspirer, la biodiversité est un trésor de vie en perpétuelle évolution, garantie du maintien du vivant sur notre planète.
Modérateur : Jean-Antoine Loiseau

15h45
16h45

SALLE MANSART SE RECONNECTER À LA NATURE: DES RÉFLEXIONS, DES ACTES, DES FUTURS POSSIBLES...

Frédéric Denhez *Rencontres avec des écolos remarquables* (Delachaux Niestlé), **Anne-Caroline Prévot** et **Béatrice Milon** *La nature à l'œil nu* (CNRS Editions). Entre les initiatives publiques qui font progresser nos sociétés en matière d'écologie et l'éveil à la nature de tout un chacun, ces trois auteurs nous font entrevoir un avenir un peu moins sombre...
Modératrice : Carine Aigon

AUDITORIUM OCÉAN, DE SA SURVIE DÉPEND LA NÔTRE

Jean-Louis Etienne, *Explorateurs d'océans* (Paulsen), **Thomas B. Reverdy**, *Climax* (Flammarion) et **Francis Vallat**, *Notre avenir s'écrit dans l'océan* (Bayard). Entre l'explorateur, grand connaisseur des pôles, l'écrivain et le président de SOS Méditerranée, le constat est sans appel : l'océan est, à très court terme, au cœur de l'avenir de notre planète.
Modératrice : Sophie Quetteville

16h45
17h45

GRAND SALON ALERTE SUR LE MONDE PAYSAN

Gisèle Bienne, *L'homme-frère* (Actes Sud) et **Corine Royer**, *Pleine Terre* (Actes Sud) racontent les révoltes, les luttes, les renoncements, la fragilité mais aussi l'espérance de nos agriculteurs, à travers deux récits poignants.
Modératrice : Sophie Quetteville

17h00
18h00

SALLE MANSART À HAUTEUR D'ANIMAL

Stéphanie Hochet, *L'éloge du lapin* (Rivages) et **Xavier Galmiche**, *Le poulailler métaphysique* (Le Pommier). Elle signe un petit traité détonnant sur le lapin et lui, une fable philosophique hilarante sur les poules. Mais ces fins connaisseurs de basse-cours ont surtout beaucoup à dire sur notre monde...
Modératrice : Carine Aigon

AUDITORIUM RESPONSABILITÉ CITOYENNE

Comment, à travers notre consommation nous pouvons contribuer à des catastrophes environnementales sans même le soupçonner. Pour en débattre, **Jonathan Guyot**, All4Tree, **Steven Ware**, ArtBuilds Architects, **Caroline Berwick**, Fédération nationale du bois...
Modérateur : Alain Renaudin

DIMANCHE

27 MARS 2022

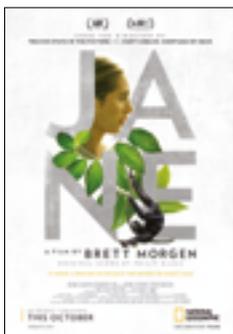
11h00
13h00

AUDITORIUM - PROJECTION JANE

Documentaire de **Brett Morgen**, consacré à la vie de **Jane Goodall**. La séance sera suivie d'un débat avec **Galitt Kenan**, présidente du *Jane Goodall Institute France*, **Pascal Picq**, le célèbre paléoanthropologue français qui a notamment signé *Sapiens sapiens* (Flammarion), *Premiers hommes* (Flammarion), *De Darwin à Levi-Strauss* (Odile Jacob), *Et l'évolution créa la femme* (Odile Jacob) et **Mary Leroy**, éditrice de *Jane Goodall, le livre de l'espoir* (Flammarion).

Modérateur: Jean-Antoine Loiseau

Avec le soutien du Jane Goodall Institute France. Jane Goodall, la célèbre éthologue et primatologue britannique, a enregistré un message pour les spectateurs de Lire la Nature.



14h00
15h00

GRAND SALON - RENCONTRE DESSINE-MOI TA PLANÈTE

Louis-Albert de Broglie et **Jean-Louis Etienne** ont collaboré au livre collectif *Dessine-moi ta planète* (Actes Sud). Le président de Deyrolle et le célèbre médecin explorateur des mondes polaires, et concepteur du Polar Pod, se retrouvent parfaitement dans la devise du premier : « Observer, comprendre, apprendre ; rêver, s'émerveiller ; préserver, transmettre. Pour l'Avenir. »
Modératrice : Sophie Quetteville

14h00
15h30

AUDITORIUM FORÊTS SENSIBLES

Le paysagiste **Gilles Clément** et le photographe **Baptiste Lignel**, co-auteurs de *Sauvage*, **Patrick Bard**, photographe et **Bertrand Monthuir**, propriétaire gestionnaire du domaine de Bois Landry - co-auteurs de *Promenons-nous dans le bois* - nous font partager leurs émotions au contact de la forêt, images à l'appui. **Bettina Blanc Panther** et **Diane Blondeau**, sound artists, nous immergent dans une ambiance sonore captée au domaine de Belval, dans les Ardennes, propriété de la Fondation François Sommer.
Modérateur Jean-Jacques Fresko

14h30
15h30

SALLE MANSART DES MONTAGNES ET DES HOMMES

Edouard Bureau, *La grande vallée* (Cherche-Midi) et **Louis Meunier**, *Si haute soit la montagne* (Calmann-Lévy). *Pourtant, que la montagne est belle*, chantait Jean Ferrat. Raison de plus pour ne pas l'abîmer, répondent nos invités, romancier engagé pour l'un, reporter globe-trotter pour l'autre.
Modérateur : Jean-Antoine Loiseau

15h15
16h15

GRAND SALON - RENCONTRE AU PLUS PRÈS DES ARBRES

David Happe, *Arbres en péril. Les villes, leur dernier sanctuaire* (Le Mot et le reste) et **Jean-Luc Muscat**, *Auprès de mon arbre* (Le Mot et le reste). Le premier observe les arbres du point de vue des citadins, l'autre y construit des cabanes et y trouve une source d'apaisement et d'inspiration...
Modératrice : Carine Aigon

15h45
16h45

SALLE MANSART LAISSEZ-VOUS FASCINER...

Etienne Ghys, *La petite histoire des flocons de neige* (Odile Jacob) et **Patrick de Wever**, *Histoire secrètes de cailloux* (Belin). Ces deux scientifiques nous ouvrent les yeux sur des mondes mystérieux, à travers un traité d'érudition sur le flocon de neige, merveille de géométrie et de symétrie, et un récit fascinant sur les roches et cailloux du monde.
Modérateur : Jean-Antoine Loiseau

AUDITORIUM ARBRES GÉANTS ET GÉ- NIAUX

Catherine Lenne, *Dans la peau d'un arbre* (Belin) et **Francis Martin**, *Les Arbres aussi font la guerre* (Humensciences). Secrets et mystères des géants qui nous entourent : comment les arbres croissent, se reproduisent, s'adaptent à leur environnement, luttent contre les insectes ravageurs, les changements climatiques et le stress, comment ils communiquent entre eux ?
Modératrice : Sophie Quetteville

16h45
17h45

GRAND SALON - RENCONTRE PENCHONS-NOUS SUR CE SOL QU'ON IGNORE

Gilles Clément, *Notre-Dame-des-Plantes* (Bayard) et **Marc-André Selosse**, *Une histoire naturelle du sol à l'attention de ceux qui le piétinent* (Actes Sud). Le célèbre jardinier-paysagiste et le professeur du Muséum national d'Histoire naturelle partagent une même passion pour les écosystèmes terrestres - sur et sous la terre !
Modératrice : Carine Aigon

17h00
18h00

SALLE MANSART AIMER LES ARBRES, CES COMPAGNONS DE VIE

Alexis Jenni, *Parmi les arbres* (Actes Sud) et **Alix Cosquer**, *La sylvothérapie* (Que sais-je ?). De l'hommage à « nos compagnons de toujours » aux nouvelles pratiques de « thérapie forestière », deux amoureux des arbres nous révèlent les bienfaits insoupçonnés de ces êtres extraordinaires...
Modérateur : Jean-Antoine Loiseau

AUDITORIUM QUELLE GESTION POUR NOS FORÊTS ?

Éric Goulouzel, directeur Seine-Nord de l'Office national des Forêts, **David Pierrard**, responsable du domaine de Belval (Fondation François Sommer), **Philippe Puydarrieux**, directeur du Parc national de forêts et **Jacques Tassin**, chercheur en écologie végétale, expliquent et débattent des différents modes de gestion publics et privés visant à protéger, voire sauver les forêts françaises. Modérateur: Alain Renaudin



AU COEUR D'UNE FORÊT D'Auvergne

Une expérience sensorielle,
auditive et visuelle proposée par le studio
Sylvomimétisme

Pieds nus sur un tapis de mousse fraîche collectée dans une forêt de hêtres et de sapins pectinés de la chaîne des Puys, vous êtes invités à une visite immersive et interactive, au moyen d'images 4K filmées à 360° et projetées sur un grand écran : 9 zones de visite, découverte des sous-bois, d'arbres centenaires et vol au dessus de la canopée, à proximité du Puy-de-Dôme...

- Deux visites guidées par heure (15 minutes à chaque fois) par un gestionnaire forestier professionnel agréé ou par un ingénieur en agriculture
- En alternance avec des Quizz sur la forêt, préparés par une équipe de Biomim'expo, producteur d'événements bio-inspirés.

JEUNESSE

SAMEDI 26 MARS 2022

10h30
12h30

14h30
17h30

VISITES DÉCOUVERTES DANS LA PEAU D'UN HERBORISTE

À partir de 3 ans. Explorons les œuvres du musée afin de découvrir les arbres et plantes qui les ornent. Le conférencier est à rencontrer et suivre dans les salles du musée.

Les enfants et leurs familles peuvent arriver et repartir durant la proposition. Rendez-vous dans la cour du musée à l'accueil Jeunesse.

11h15
12h00

15h30
16h30

ATELIER UNE VIE D'OURS

4 à 7 ans. Durée : 1h. Jauge : 10 max.

Alicia Quillardet, auteure-illustratrice, anime cet atelier de création d'illustration en volume. Présentation de l'ouvrage *Une vie d'ours*, puis les enfants seront invités à composer le décor de vie de leur ours.

10h30
11h15

15h15
16h00

ATELIER PETIT ARBRE EST DEVENU GRAND

5-7 ans. Durée : 45 mn. Jauge : 10 max. Présentation de l'ouvrage *Petit arbre est devenu grand*, de **Nancy Guilbert**, puis les enfants seront invités à un temps d'écriture créative.

16h00
17h00

ATELIER UN ARBRE PEUT-IL ÊTRE UN AMI ?

7-10 ans. Durée : 1h. Jauge : 12 max. Présentation de l'ouvrage *Les couleurs de la forêt*, suivie d'une discussion et atelier philo pour enfants, animé par **Alexandre Lacroix**, autour de la question : un arbre peut-il être un ami ? Après la discussion, les enfants seront invités à dessiner leur "ami arbre".

14h00
15h00

ATELIER AU FIL DES BOIS

7-12 ans. Durée : 1h. Jauge : 12 max.

Présentation de l'ouvrage *Contes des arbres et des forêts*, illustré par **Marc Daniau**, puis les enfants seront invités par l'auteur à la réalisation d'un portrait d'arbre avec la technique du monotype en couleur.

14h00
15h00

16h30
17h30

ATELIER RACONTE-MOI UNE FORÊT

6-10 ans. Durée : 1h. Jauge : 15 max.

Caroline Desnoëttes anime cet atelier de création de paysages prenant vie dans nos livres oubliés. Présentation d'ouvrages et d'œuvres, puis les enfants seront invités à composer leur propre forêt.

10h00
18h00

DÉDICACES JEUNESSE

Les auteurs Jeunesse **Marc Daniau**, **Nancy Guilbert**, **Alexandre Lacroix** et **Alicia Quillardet** dédicaceront leurs ouvrages dans la salle François Sommer, en sous-sol : venez les retrouver !
En collaboration avec la librairie « La boutique du Lieu » du musée de la Chasse et de la Nature.

14h00 15h30 17h00

TEMPS DE CONTES SALLE MONGELAS AUPRÈS DE MON ARBRE

À partir de 3 ans. Durée : 1h. Les oreilles dressées, les enfants profiteront d'un temps de conte pour suivre les saisons accompagnant les forêts de nos contrées et d'ailleurs mais aussi de ceux qu'elles abritent. Les contes seront interprétés par **Maria Villacis**, comédienne.

Les enfants et leurs familles peuvent arriver et repartir durant la proposition. Rendez-vous directement dans la salle Mongelas (sous-sol du Musée).

DIMANCHE 27 MARS 2022

10h30
12h00

15h00
16h30

VISITES DÉCOUVERTES DANS LA PEAU D'UN HERBORISTE

À partir de 3 ans. Explorons les œuvres du musée afin de découvrir les arbres et plantes qui les ornent. Le conférencier est à rencontrer et suivre dans les salles du musée.

Les enfants et leurs familles peuvent arriver et repartir durant la proposition. Rendez-vous dans la cour du musée à l'accueil Jeunesse.

14h00 15h30 17h00

TEMPS DE CONTES SALLE MONGELAS AUPRÈS DE MON ARBRE

À partir de 3 ans. Durée : 1h. Les oreilles dressées, les enfants profiteront d'un temps de conte pour suivre les saisons accompagnant les forêts de nos contrées et d'ailleurs mais aussi de ceux qu'elles abritent. Les contes seront interprétés par **Maria Villacis**, comédienne.

Les enfants et leurs familles peuvent arriver et repartir durant la proposition. Rendez-vous directement dans la salle Mongelas (sous-sol du Musée).

11h30
12h30

16h15
17h15

ATELIER UNE VIE DE CHOUETTE

4 à 7 ans. Durée : 1h. Jauge : 10 max.

Alicia Quillardet, auteure-illustratrice, anime cet atelier de création d'illustration en volume. Présentation de l'ouvrage *Une vie de chouette*, puis les enfants seront invités à composer le décor de vie de leur chouette.

10h30
11h15

15h30
16h15

ATELIER PETIT ARBRE EST DEVENU GRAND

5-7 ans. Durée : 45 mn. Jauge : 10 max. Présentation de l'ouvrage *Petit arbre est devenu grand*, de **Nancy Guilbert**, puis les enfants seront invités à un temps d'écriture créative.

10h30
11h30

14h30
15h30

ATELIER LA GRANDE NUIT DES OURS

5-7 ans. Durée : 1h. Jauge : 10 max. Présentation de l'ouvrage *La grande nuit des ours*, illustré par **Elise Mansot**. Les enfants sont invités à dessiner l'ours de leur conte préféré.

11h30
12h30

7-10 ans. Durée : 1h.
Jauge : 12 max.

14h30
15h15

3-6 ans. Durée : 1h.
Jauge : 10 max.

ATELIER CANOÏÉE

Marie Gastaut, graphiste, anime cet atelier de création en papier découpé. Présentation de l'ouvrage *Zooscope*, puis les enfants seront invités à composer sur ce principe une forêt et ses habitants.

10h00
18h00

DÉDICACES JEUNESSE

Les auteurs Jeunesse **Marie Gastaut**, **Nancy Guilbert**, **Alicia Quillardet** et **Elise Mansot** dédicaceront leurs ouvrages dans la salle François Sommer en sous-sol : venez les retrouver !
En collaboration avec la librairie « La boutique du Lieu » du musée de la Chasse et de la Nature.

SAMEDI

DIMANCHE

EN PRATIQUE

LIRE LA NATURE

62 rue des Archives 75003 Paris

Entrée principale par le musée de la Chasse et de la Nature

Ouvert de 10h à 19h

L'accès à l'ensemble du programme - rencontres, ateliers enfants, animations, visites du musée - est conditionné à l'achat d'un billet d'entrée au musée de la Chasse et de la Nature (1 billet pour les 2 jours). Plein tarif : 10€ - Tarif réduit : 8€.

Gratuit pour les -18ans.

Réservations recommandées. Tous les tarifs, justificatifs, conditions de gratuité sur <https://chassenature.tickeasy.com/fr-FR/tarifs>.

Activités enfants

L'accès des enfants aux ateliers est gratuit. L'inscription se fait directement à l'accueil enfants, dans la cour de l'hôtel Mongelas (accès du musée, 62 rue des Archives), dans la limite des places disponibles.

POUR EN SAVOIR PLUS

fondationfrancoissommer.org

chassenature.org

[Facebook.com/museeChasseNature](https://www.facebook.com/museeChasseNature)